

Projektas „Negalios transformacija: kūrybiškumas ir saviraiška“

Projekto tikslas. Mažinti intelekto sutrikimų ir kitokią negalią turinčių asmenų socialinę, kultūrinę ir skaitmeninę atskirtį, inicijuoti ir palaikyti aktyvų ir įtraukiantį bendradarbiavimą tarp neigalius asmenis telkiančių institucijų, sudaryti sąlygas neigaliesiems dalyvauti kūrybinėse veiklose, skatinti saviraišką, palaikyti menines iniciatyvas ir užtikrinti sąlygas jų įgyvendinimui.

Terminas: 2021 m. kovo 1 – lapkričio 19 d.

Projektą finansuoja: Lietuvos kultūros taryba.

Trumpas projekto pristatymas. Projekto veiklos kryptingai orientuotos inicijuoti, skatinti ir palaikyti bendradarbiavimą tarp neigaliuosius telkiančių organizacijų, užtikrinti tarpusavio komunikaciją, paliečiant kultūrinį, kūrybinį, meninį aspektus. Šio projekto metu buvo siekiama ugdyti ir atskleisti neigaliųjų turimus meninius gebėjimus, motyvuoti domėtis skaitmeninėmis naujovėmis, kultūra apskritai.

Virtualus susitikimas su Stanislavu Stavickiu-Stano



2021 m. gegužės 13 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka kvietė į **virtualų susitikimą su Stanislavu Stavickiu-Stano** ir pokalbį tema „**Žmogus – kūrėjas: galios, kurios slypi mumyse ir kaip jas išlaisvinti**“.

Žmogui gyvenime nutinka visko – likimo lūžių, permainų, netekčių, nelauktų pokyčių. Galime tiesiog gyventi kažkieno primestą gyvenimą, koks labiau patinka kitiems, bet ne mums, arba atrasti savyje slypinčias galias ir patiems kurti savo rytojų.

Su žinomu kompozitoriumi, muzikos prodiuseriu S. Stavickiu-Stano ieškojome atsakymų į klausimus, kaip pažadinti savyje kūrėją? Kaip liga ar negalia gali paskatinti teigiamiems pokyčiams? Kodėl turime būti dėkingi už išbandymus ir gyvenimo pamokas? Kalbėjome apie jo išleistas knygas – autobiografinį romaną „Kodėl aš“ ir apysaką „Kiek kainuoja ilgesys?“.

[Transliacijos įrašas](#)

Dr. Jūratės Sučylaitės knygos virtualus pristatymas



Gegužės 19 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka kvietė į gydytojos psichiatrės, Klaipėdos universiteto Psichologijos katedros vedėjos, socialinių mokslų daktarės, rašytojos Jūratės Sučylaitės knygos „Prieš srovę: psichikos sveikata ir vertybės šiuolaikiniame pasaulyje“ pristatymo tiesioginę transliaciją.

Žmogaus sveikatos klausimai – viena iš temų, sulaukiančių įvairių specialybių, įvairaus išsimokslinimo ir skirtingo amžiaus žmonių dėmesio. Rašomi populiarūs, mokantys sveikai gyventi straipsniai ir analitiniai mokslo darbai. Vis dažniau kalbame apie psichikos sveikatą, nuo kurios priklauso mūsų gebėjimas džiaugtis gyvenimu, išgyventi egzistencinius sunkumus (artimojo netektį, darbo praradimą, fizinės sveikatos blogėjimą ir t.t.), užmegzti ir palaikyti santykius su kitais žmonėmis, suprasti save patį ir jausti žmogišką orumą, būti savarankiškam. Psichikos sveikata neatsiejama nuo kūno sveikatos, nuo socialinės ir kultūros aplinkos.

Pasak leidinio autorės, praktiškai visos psichikos ligos yra susijusios su neadekvačia, dažniausiai žema saviverte ir prarastu žmogaus orumu. Vienas iš terapijos uždavinių – išlaisvinti asmenybę iš įvairiausių jos vystymąsi ir socialinę raišką stabdančių psichologinių kompleksų.

Psichikos sveikatos problemų sprendimas reikalauja įvairių specialistų bendradarbiavimo, o tai neįmanoma be dialogo. Mes esame susieti vienas su kitu, esame veikiami gamtos, meno, masinės informacijos priemonių turinio, greito skaitmeninių technologijų vystymosi diktuojamo skubaus gyvenimo tempo. Nepaisant to, kad virtualiojoje erdvėje esame prisijungę prie socialinių tinklų ir turime ne vieną aukštojo mokslo diplomą, darbą, nepaisant to, kad esame pavalgę, o naktimis miegame šiltoje pastogėje, nepaisant to, kad žmonių nuomonių tyrėjams pasakojame, jog esame laimingi, vieni dažniau, kiti rečiau pajaučiame mažėjančią vidinę energiją, neaiškius skausmus tai vienoje tai kitoje vietoje, skaidrumą prarandantį ir įkvėpimo nebeteikiantį gyvenimą.

[Transliacijos įrašas](#)

Virtualus susitikimas su kunigu Algirdu Toliatu



Gegužės 27 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka kvietė į **virtualų susitikimą su kunigu Algirdu Toliatu „Tavo tikrovė ten, kur tavo širdis“**. Renginys organizuotas įgyvendinant Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą „Negalios transformacija: kūrybiškumas ir saviraiška“.

Virtualaus pokalbio metu paliestos A. Toliato knygoje „Ramybė tau“ plėtojamos temos – kalbėjome apie santarvę su pačiu savimi, susitaikymo stebuklą, pokyčių naudą, mūsų protuose slypintį rojų ir pragarą. Ieškojome atsakymų į daugeliui aktualius klausimus: kas atima iš mūsų ramybę ir laimę? Ar reikia įrodinėti savo vertę? Kodėl reikia paleisti praeitį? Kaip per smulkmenas nepamesti tikslo? Ar verta siekti tobulumo?

Kunigas A.Toliatas yra žinomas ir mylimas visoje Lietuvoje. Trys jo pamokslų knygos – „Žmogaus ir Dievo metai“, „Gerumo liūnas“, „Šeštas jausmas yra pirmas“ – nuolat perleidžiamos ir sulaukia vis naujų skaitytojų dėmesio. Knyga „Ramybė tau“ – tarptautinis projektas, gimęs Vilniaus knygų mugėje. Įdomu tai, kad ši knyga pirmiausia buvo išleista ispanų kalba ir yra skirta pasaulinei auditorijai.

„Dažnai bijome pasirodyti pasauliui tokie, kokie esame, baiminamės būti nepripažinti, nors iš tikrųjų kiekvienas žmogus yra vienintelis ir nepakartojamas. Ir būtent mūsų unikalumas yra geriausia, ką galime duoti kitiems. Vienintelis būdas būti laisvam – tai būti savimi, – rašo knygos autorius. – Jei žmogus gyvens sutardamas su savimi, tai skleis pasitikėjimą ir ramybę, todėl jį lengviau pripažins kiti. Taigi nereikia bijoti būti kitokiam, nes kur kas blogiau būti tokiam kaip visi. Arba būti abejingam kitiems.“

Transliacijos įrašas

Neįgaliųjų fotografijos konkurso „Kitokia Klaipėda“ darbų paroda



Rugpjūčio 19 d. Klaipėdos miesto savivaldybės I. Kanto viešojoje bibliotekoje (Turgaus g. 8) atidaryta neįgaliųjų fotografijos konkurso „KITOKIA KLAIPĖDA“ paroda, kurioje eksponuojamos edukacinių pamokų ciklo „Fotomedžioklė“ metu dalyvių užfiksuotos arba konkursui atsiųstos nuotraukos. Paroda veikė iki rugsėjo 18 d.

Įgyvendindama Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą „Negalios transformacija: kūrybiškumas ir saviraiška“ Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka neįgaliuosius kvietė dalyvauti fotografijos konkurse „KITOKIA KLAIPĖDA“. Konkursu siekta paskatinti neįgaliųjų kūrybiškumą, suteikti galimybę saviraiškai, ugdyti kūrybinius gebėjimus. Jame buvo laukiami dalyviai iš visos Lietuvos, išskyrus profesionalius fotografus. Siekėme, kad Klaipėdą, jos istoriją ir dabarties savitumą pajustų ir pažintų ne tik čia gyvenantys, bet ir atvykstantys žmonės. Koronaviruso grėsmės įtakota situacija savaip pakoregavo konkurso

nuostatus – konkurse dalyvavo tik Klaipėdoje gyvenančių neįgaliųjų fotografijos. Vis tik džiaugiamės, kad žinia apie Klaipėdos senamiestyje įsikūrusioje „Interaktyvioje vasaros skaitykloje“ kartu su fotomenininke Ingrida Mockute vykstančias fotografijos dirbtuves pasiekė visos Lietuvos gyventojus. Liepos 8 d. vykusios edukacinės pamokos metu sulaukėme „Lietuvos ryto“ televizijos žurnalistų, kartu su jais leidomės „Fotomedžioklės“ takais po Klaipėdos senamiestį, dalinomės patirtimis, tikslais ir išpūdziais – visa tai sugulė į informatyvų reportažą. [Vaizdo įrašas.](#)

Nors šis, kaip ir visi kiti konkursai, turi savo nugalėtojus (I vieta atiteko Deividui Vaitkui, II vieta – Aronitai Milašiūtei, III vietą pelnė – Dovydas Vaitkus) simbolinėmis dovanomis buvo apdovanotos visos neįgaliųjų bendruomenės, kurių nariai dalyvavo edukacinių pamokų cikle „Fotomedžioklė“. Didžiuojamės kiekvienu dalyviu, atradusiu kūrybos džiaugsmą, įgijusiu drąsos, galbūt pirmąkart rankoje laikiusiu fotoaparata ir išmokusiu pastebėti kitokią Klaipėdą. Esame dėkingi BĮ neįgaliųjų centrui „Klaipėdos lakštutė“, BĮ Klaipėdos socialinių paslaugų

centrui „Danė“, Lietuvos sutrikusio intelekto žmonių globos bendrijai „Klaipėdos viltis“, Lietuvos sutrikusios psichikos žmonių globos bendrijos Klaipėdos skyriui, Klaipėdos miesto neigaliųjų draugijai ir šių organizacijų vadovams, užimtumo specialistams, visiems kitiems darbuotojams už prasmingą bendradarbiavimą siekiant to paties tikslo – visokeriopos neigaliųjų gerovės.

Žiniasklaidoje apie paroda:

[Fotografijos konkurse „Kitokia Klaipėda“ – ypatingi dalyviai | ve.lt](http://ve.lt)



Projektą įgyvendino Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka
www.biblioteka.lt