



## **Projektas „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“**

**Projekto tikslas.** Pasitelkus kūrybines–terapines veiklas inicijuoti ir puoselėti bendradarbiavimą tarp neįgalius asmenis telkiančių organizacijų, sudaryti sąlygas neįgaliesiems ugdyti ir atskleisti meninius gebėjimus, skatinti neįgaliųjų socializacijos procesą, tarpusavio komunikaciją, mažinti patiriamą kultūrinę, socialinę ir skaitmeninę atskirtį.

**Terminas:** 2020 m. kovo 16 d. – gruodžio 21 d.

Projektą finansavo: Lietuvos kultūros taryba.

**Trumpas projekto pristatymas.** Esminis dalykas, kurį numatyta spręsti projekto įgyvendinimo metu – paskatinti ir puoselėti bendradarbiavimą tarp neįgaliuosius telkiančių organizacijų. Projekto branduolį sudarė veiklų ciklai, adaptuoti žmonėms su psichine negalia, tačiau į projekto veiklas buvo įtraukiami ir kiti neįgalūs asmenys.

Parengtos teminės kilnojamosios literatūros parodos, kurios buvo eksponuojamos partnerių erdvėse ir bibliotekoje. Buvo rengiami teminiai vakarai – diskusijos. Taip pat, prisiminta apie teatro naudą – organizavome susitikimus su aktoriais ir režisieriais, rengėme spektaklių aptarimus. Vykdyta edukacinė programa, kurios metu neįgalieji susipažino su senovės lietuvių amatais ir papročiais bei vilnos gydomosiomis savybėmis. Surengėme turimų asmeninių nuotraukų analizę ir aptarimą, organizavome išvykstamuosius fototerapijos užsiėmimus istorinėse Klaipėdos vietose. Vadovaujant profesionaliam muzikos terapeutui, neįgalieji turėjo galimybę atgauti fizinį ir dvasinį sveikatingumą muzikos terapijos metu. Projekto metu, siekiant palaikyti glaudų ryšį su dalyviais, jie buvo skatinami saldžiomis dovanėlėmis, vaišinami kava, arbata ir vandeniu.

Tikslinė grupė: įvairių negalią turintys klaipėdiečiai (ypač su psichine ir judėjimo negalia), mažai dalyvaujantys kultūrinėje veikloje, neturintys galimybės dalyvauti mokamuose edukaciniuose užsiėmimuose, patiriantys kultūrinę, socialinę ir skaitmeninę atskirtį.

### **Susitikimas su Lietuvos kino ir teatro aktoriumi Valentinu Masalskiu**

Kovo 3 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešojoje bibliotekoje (Turgaus g. 8) kvietėme į susitikimą su Lietuvos kino ir teatro aktoriumi, režisieriumi, KU profesoriumi Valentinu Masalskiu.

Lietuvos nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas V. Masalskis yra sukūręs apie 100 vaidmenų teatre ir kine, nusifilmavęs Lietuvos ir užsienio šalių vaidybiniuose filmuose, dirbęs kone su visais žymiausiais Lietuvos kino režisieriais: Arūnu Žebriūnu, Gyčiu Lukšu,

Algimantu Puipa, Šarūnu Bartu. Šiuo metu jis ir vaidina, režisuoja, ir dirba su jaunaisiais aktoriais Klaipėdoje. V. Masalskis – nepaprastai įdomus mąstytojas, ir ne tik kai kalba apie teatrą. „Čia ne aš vaidinu, ne aš kalbu – mane kažkas veda“, – yra pasakęs aktorius.

Šiuo renginiu visus, kurie domisi teatru, pakvietėme į bibliotekoje įsikūrusią „Teatro svetainę“. Joje vyko susitikimai su žymiausiai Lietuvos aktoriais, režisieriais, dramaturgais, aptartos šiuolaikinio teatro kryptys ir tendencijos, bandėme suprasti, kas yra teatras, ką reiškia būti aktoriumi, kas yra aktorystė. Išgirdome ir sužinojome, kas jūsų laukia norinčių tapti aktoriumi, koks yra teatro poveikis mums.

Renginio akimirkos:

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=kmsvb&set=a.3109405142426438>

## **Virtualus susitikimas su psichologe, poete Laima Petronienė**

Gegužės 6 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka kvietė į virtualų susitikimą „Tai – kaip sodų žydėjimas“ su psichologe, poete Laima Petronienė. Išgirdome įkvepiančią, dvasinį pasaulį nuskaidrinančią kūrybą, kalbėta apie kasdienes patirtis, įvairius išgyvenimus, savęs pažinimą ir gyvenimo prasmės ieškojimą.

Tai pirmasis ciklo „Knygos kasdienybei“ renginys, organizuojamas įgyvendinant Lietuvos Kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“. Projekto veiklos skirtos ne tik negalią turintiems žmonėms, bet ir jų artimiesiems, visiems, kurie išgyvena atskirtį, ieško gyvenimo prasmės, nori pažinti save ir kitus, tobulėti.

L. Petronienė yra išleidusi tris poezijos knygas – „Tai – kaip sodų žydėjimas“, „Tu – tai viskas“, „Tik prisimink – juk Tu esi Šviesa“, kurios apima autorės kūrybos dešimtmetį, paliečia savasties šaknis, įkvepia žmogų, kilsteli jo dvasią bei kviečia pažvelgti į savo vidų ir pamatyti, kad kiekvienas esame sukurtas iš meilės ir šviesos.

Autorė rašo ir eiles vaikams, kuria eilėraščius dzūkų tarpe; kartu su bardais organizuoja įvairius poezijos ir muzikos vakarus.

„Kaip dažniausiai kiekvienas laimingas žmogus, taip ir aš turėjau praeiti tam tikrą savo gyvenimo kelio atkarpą, kurioje buvo ir kančių, ir nusivylimų, ir netekčių, ir neįgyvendintų lūkesčių, – sako autorė. – Tačiau aš visuomet viduje turėjau kirbančią liepsnelę, kad kažkas čia ne taip, kad gyvenimas gali būti laimingas. Aš visuomet ilgėjausi Namų... Ir parėjau į Jus – į savo Širdies namus. Todėl esu labai laimingas žmogus. Beieškodama savęs aš įsitikinau, kad niekur kitur laimė negyvena, o tik mumyse. Ji teka iš mūsų vidaus į gyvenimą ir tuomet pats paprasčiausias gyvenimas tampa nuostabus. Mums tereikia atsisukti į savo vidų ir prisiminti, kas mes esam iš tikrųjų. Apie tai ir mano kūryba“.

Transliacijos įrašas: <https://fb.watch/3642byvpHv/>

## **Virtuali paskaita „Muzikos terapija: būtis, užkoduota garse“**

Gegužės 14 d. vyko virtuali paskaita „Muzikos terapija: būtis, užkoduota garse“ (iš ciklo „Emocijų muzika“). Lektorė – doc. dr. Rasa Jautakytė.

Virtualios paskaitos metu aiškinomės, kas tai yra muzikos terapija, ir kuo ji naudinga; aptarėme muzikos terapijos raidą ir šiuolaikines kryptis; išgirdome patarimų, kaip taikyti muzikos terapijos elementus savo kasdieniame gyvenime.

Rasa Jautakytė – socialinių mokslų daktarė, docentė. Baigė Lietuvos muzikos ir teatro akademiją. Dirba pedagoginį ir mokslinį darbą Klaipėdos universitete Pedagogikos katedroje ir Klaipėdos Respublikinės ligoninės Psichiatrijos skyriuje muzikos terapeute. Mokslinių interesų sritys: muzikinis ugdymas kūdikystėje, ikimokykliniame amžiuje, muzikos terapija darbe su suaugusiais. Yra Lietuvos muzikos terapijos asociacijos narė ir Lietuvos muzikos mokytojų asociacijos narė.

Renginys organizuojamas įgyvendinant Kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“. Projekto veiklos skirtos ne tik negalią turintiems žmonėms, bet ir jų artimiesiems, visiems, kurie išgyvena atskirtį, ieško gyvenimo prasmės, nori pažinti save ir kitus, tobulėti.

Transliacijos įrašas: <https://fb.watch/364aa1NX4P/>

## **Fotografijos konkursas „Klaipėda: ten, kur mūsų namai“**

Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka, įgyvendindama Kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“, kvietė negalią turinčius asmenis dalyvauti fotografijos konkurse.

Negalia neretai tampa mūsų stiprybe, skatina mokytis, tobulėti, atskleisti savo gabumus ir siekti pripažinimo. Yra sakoma, kad niekas nežino kiek turi jėgų, kol jų neišbandė. Netgi tas, kuris manė esąs silpnas, gali pasirodyti neįtikėtinai stiprus. Todėl kvietėme tų stiprybių ieškoti kartu.

Kaip buvo galima dalyvauti konkurse?

Karantino metu, kai apribotas judėjimas ir kitos galimybės, kvietėme atverti langą, išeiti į balkoną ar namo kiemą, apsidairyti ir išmaniuoju telefonu ar fotoaparatu užfiksuoti, kas matoma gražaus. Išrinkus vieną nuotrauką ir iki gegužės 21 d. atsiųsti el. p. [bibliogr@biblioteka.lt](mailto:bibliogr@biblioteka.lt). Originaliausių nuotraukų autoriai buvo paskelbti gegužės 29 d., virtualios edukacinės pamokos metu. Laimėti prizai įteikti asmeniškai.

Norintiems peržiūrėti pirmąjį ciklo „Fotografijos projekcija“ paskaitą-educacinę pamoką (sužinoti įdomių fotografijos istorijos faktų ir išgirsti naudingų patarimų, kaip fotografuoti), buvo pateikta filmuota medžiaga: <https://youtu.be/-ED4R95r7AA>.

## Lietuvių etnografinės vertybės – vilnos kelias. Edukacinė pamoka



Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka, įgyvendindama Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“, kvietė žiūrėti virtualią paskaitą-edukacinę pamoką „Lietuvių etnografinės vertybės – vilnos kelias“. Lektorė – menininkė, edukacinių-terapinių veiklų organizatorė Oksana Graužinienė.

Aptariamos ne tik apie išskirtines vilnos savybės, bet ir į kokius stebuklus tinkamai naudojama ji gali pavirsti Jūsų rankose. Kartu su menininke O.

Graužiniene žingsnis po žingsnio aptariame ir įsigiliname į kiekvieną kūrybos proceso etapą, mokomės kūrybiškai mąstyti, o nesėkmės atveju – transformuoti pirminę idėją ir sukurti kažką originalaus, netikėto.

Edukacinės pamokos įrašas: [https://youtu.be/o4371Mvk\\_DM](https://youtu.be/o4371Mvk_DM)

## Emocijos. Emocijų valdymas. Relaksacija



Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka, įgyvendindama Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“ parengė virtualią paskaitą-edukacinę pamoką „Emocijos. Emocijų valdymas. Relaksacija“ iš ciklo „Knygos kasdienybei“. Lektorė – Klaipėdos krizių įveikimo centro vadovė, socialinio darbo specialistė, edukacinių veiklų organizatorė ir

vedėja, rašytoja Rita Staršelskienė, literatūriniame pasaulyje puikiai atpažįstama kaip Rita Bijeikytė-Gatautė.

Peržiūrėję paskaitos medžiagą išmoksime atpažinti ir įvardinti emocijas, sužinosite apie dvasinės stiprybės šaltinius, atsipalaidavimo pratimų naudą, galėsime kartu su edukatore atlikti kvėpavimo ir relaksacijos pratimus.

Norintys gauti video įrašo nuorodą, prašome rašyti el.paštu [bibliogr@biblioteka.lt](mailto:bibliogr@biblioteka.lt). Edukacija skirta žmonėms su negalia.

## Paskaita-edukacinė pamoka „Emocijų valdymas. Relaksacija“

Birželio 11 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešajoje bibliotekoje (Turgaus g. 8) kvietė į paskaitą-edukacinę pamoką „Emocijų valdymas. Relaksacija“. Lektorė – rašytoja, Klaipėdos krizių įveikimo centro vadovė Rita Staršelskienė.

Apsilankę renginyje išmoko atpažinti ir įvardinti emocijas, sužinojo apie dvasinės stiprybės šaltinius, neigiamų emocijų neutralizavimą, atsipalaidavimo pratimų naudą, galėjo kartu su edukatore atlikti kvėpavimo ir relaksacijos pratimus.

Paskaita-educacinė pamoka organizuojama įgyvendinant Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“.

### **„Teatro svetainėje“ – aktorė Nijolė Sabulytė. Virtualus susitikimas**



Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka kvietė į virtualų susitikimą su aktore Nijole Sabulyte.

Ryški ir temperamentinga Klaipėdos dramos teatro aktorė sukūrė daugiau kaip šimtą įsimintinų vaidmenų. N. Sabulytė įkvepia savo talentu, energija ir gyvybingumu ne tik kurdama vaidmenis spektakliuose, bet ir aktyviai dalyvaudama miesto kultūriniuose renginiuose. 2013 m. už nuopelnus teatro menui apdovanota „Padėkos kauke“, 2017 m.

Teatrų festivalyje „Vaidiname žemdirbiams“ pripažinta geriausia antro plano aktore už Auklės vaidmenį spektaklyje „Tėvas“ (aut. A. Strindberg, rež. M. Kimmelė).

Renginių ciklas „Teatro svetainėje“ suteikė unikalią galimybę susitikti su žymiaisiais Lietuvos aktoriais, režisieriais, dramaturgais, išgirsti apie šiuolaikinio teatro kryptis ir tendencijas, suprasti, kas yra teatras, ką reiškia būti aktoriumi, kas yra aktorystė. Renginiai organizuoti įgyvendinant Lietuvos kultūros tarybos finansuotą projektą „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“.

Įrašo nuoroda: <https://youtu.be/xzrubcYMn84>

### **Projekto renginiai Interaktyvioje vasaros skaitykloje**

Nuo birželio 16 iki rugpjūčio 14 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos Interaktyvioje vasaros skaitykloje vyko šie projekto „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“ renginiai:

- Birželio 18 d. emocijų muzika: edukacinė pamoka „Natos harmoningam gyvenimui“. Lektorė doc. dr. Rasa Jautakytė.
- Liepos 10 d. edukacinė pamoka suaugusiems „Klaipėdos senamiesčio vaizdai“ su fotomenininke Ingrida Mockute-Pociene. Iš ciklo „Fotografijos projekcija“.
- Liepos 16 d. edukacinė pamoka „Psichologiniai žaidimai“ su rašytoja, Klaipėdos krizių įveikimo centro vadove Rita Staršelskiene.

- Liepos 24 d. edukacinė pamoka-diskusija „Vaizduotės galia ir kūrybiškumas“: kūrybiškumą skatinantys teatro žaidimai su režisiere, teatro pedagoge Rasa Šimkute.
- Liepos 31 d. edukacinė pamoka suaugusiems „Lietuvių etnografinės vertybės – vilnos kelias“ su menininke Oksana Graužiniene. Kiekvienas galėjome prisiliesti prie vilnos ir kažką originalaus netikėto sukurti.
- Liepos 31 d. muzikinė-literatūrinė kompozicija „Laimės versmės“. Eilėraščius skaitė poetė, psichologė Laima Petronienė, muzikos kūrinį atliko klasikinės muzikos trio: Dana Tregub (altas), Matvej Goldberg (violončelė), Laura Kasinskaitė (oboju).
- Rugpjūčio 6 d. literatūrinė-edukacinė pamoka suaugusiems „Gelmių šviesa“ su biblioterapeute, poete Jūrate Sučylaite. Iš ciklo „Knygos kasdienybei“.
- Rugpjūčio 13 d. edukacinė pamoka „Natos harmoningam gyvenimui“ (iš ciklo „Emocijų muzika“) kartu su doc. dr. Rasa Jautakyte.

### **Edukacinė pamoka ir muzikinė–literatūrinė kompozicija**

Liepos 31 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos Interaktyvioje vasaros skaitykloje vyko du suaugusiems skirti renginiai.

12 val. kvietėme dalyvauti edukacinėje pamokoje „Lietuvių etnografinės vertybės – vilnos kelias“ kartu su menininke, edukacinių-terapinių veiklų organizatore Oksana Graužiniene. Pamokos metu sužinojome ne tik apie išskirtines vilnos savybes, bet ir į kokius stebuklus tinkamai naudojama ji gali pavirsti Jūsų rankose. Kartu su menininke O. Graužiniene aptarėme ir įsigilinome į kiekvieną kūrybos proceso etapą, mokėmės kūrybiškai mąstyti, o nesėkmės atveju – transformuoti pirminę idėją ir sukurti kažką originalaus, netikėto.

17 val. maloniai nustebino muzikinė-literatūrinė kompozicija „Laimės versmės“. Eilėraščius skaitė poetė, psichologė Laima Petronienė, muzikos kūrinį atliko klasikinės muzikos trio: Dana Tregub (altas), Matvej Goldberg (violončelė), Laura Kasinskaitė (oboju).

Klausėmės įkvepiančios, dvasinį pasaulį nuskaidrinančios kūrybos, kalbėjomės apie kasdienės patirtis, įvairius išgyvenimus, savęs pažinimą ir gyvenimo prasmės ieškojimą. L. Petronienė yra išleidusi tris poezijos knygas – „Tai – kaip sodų žydėjimas“, „Tu – tai viskas“, „Tik prisimink – juk Tu esi Šviesa“, kurios apima autorės kūrybos dešimtmetį, paliečia savasties šaknis, įkvepia žmogų, kilsteli jo dvasią bei kviečia pažvelgti į savo vidų ir pamatyti, kad kiekvienas esame sukurtas iš meilės ir šviesos.

Autorė rašo ir eiles vaikams, kuria eilėraščius dzūkų tarpe; kartu su bardais organizuoja įvairius poezijos ir muzikos vakarus. Dalį L. Petronienės įgarsintų kūrinių galima rasti YouTube kanale.

„Ieškodama savęs aš įsitikinau, kad niekur kitur laimė negyvena, o tik mumyse. Ji teka iš mūsų vidaus į gyvenimą ir tuomet pats paprasčiausias gyvenimas tampa nuostabus, – sako autorė. – Mums tereikia atsisukti į savo vidų ir prisiminti, kas mes esam iš tikrųjų. Apie tai ir mano kūryba“.



## Aktoriaus Alekso Mažono kūrybos vakaras

Rugpjūčio 6 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos Girulių padalinyje (Šlaito g. 10A) kvietėme į aktorius, režisierius, pantomimos teatro „A“ vadovo Alekso Mažono kūrybos vakarą. Programoje – spektaklių ištraukos, pokalbiai. Renginio režisierė – Dalia Kanclerytė.

Aleksas Mažonas jau 38 metus vadovauja teatrui, o šiemet švęs savo 60 metų jubiliejų. Per tą laiką jis pastatė daugiau nei 40 įvairiausių spektaklių. A. Mažonas sako, jog teatro trupė jam yra dovana. „Jie nuostabūs aktoriai. Žinoma, jie daro ir klaidų, bet man yra gera su jais dirbti, nes auga jie, ir augu aš“, – pasakoja aktorius. Renginio metu rodytos A. Mažono vaidinamos spektaklių ištraukos, Girulių bibliotekos scenoje vaidino ir šio teatro aktoriai. Sužinojome, kokia yra teatro prasmė, tikslas, ką galima atskleisti per judesį, nes judesys sukelia vidinius virpesius, kuriuos bandome atpažinti. Tuomet ir prasideda pantomimos teatro kelionė, kuri juda šviesos pažinimo link.

Renginių ciklas „Teatro svetainė“ suteikė unikalią galimybę susitikti su žymiaisiais Lietuvos aktoriais, režisieriais, dramaturgais, išgirsti apie šiuolaikinio teatro kryptis ir tendencijas, suprasti, kas yra teatras, ką reiškia būti aktoriumi, kas yra aktorystė.

Renginio akimirkos:

<https://www.facebook.com/media/set/?vanity=giruliubendruomene&set=a.3306672272712216>

## Parodos „Klaipėda: ten, kur mūsų namai“ pristatymas



Spalio 13 d. vyko fotografijos parodos „Klaipėda: ten, kur mūsų namai“ pristatymas ir neįgaliesiems skirto edukacinių veiklų ciklo „Fotografijos projekcija“ aptarimas. Renginio viešnia – fotomenininkė Ingrida Mockutė.

Renginys skiriamas projekto „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“ dalyviams.

## Bibliotekos specialistė apie darbo patirtį su negalia turinčiais asmenimis



Rugsėjo 30 d. Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos Suaugusiųjų aptarnavimo ir informacijos skyriaus vedėja Loreta Liutkutė skaitė pranešimą tarptautinės patirties dalijimosi konferencijoje „Šiuolaikinė biblioteka: galimybės bendruomenei“. Konferencija vyko 85-erių metų veiklos jubiliejų minėjusioje Kretingos rajono savivaldybės M. Valančiaus viešojoje

bibliotekoje.

„Kiekvienas bendruomenės narys – lygiavertis, todėl labai svarbu, kad būtent taip jaustųsi neįgalieji. Bendradarbiaudami su neįgaliųjų organizacijomis pastebime tendenciją, kad neįgalūs žmonės yra linkę bendrauti tam tikrose uždaruose grupėse, jiems trūksta socializacijos įgūdžių, drąsos kūrybinei saviraiškai. Remdamiesi sukaupta patirtimi ir neįgaliųjų poreikiais, sukūrėme programą, kuri padeda sėkmingai spręsti šias problemas. Vykdomų veiklų tikslas – neįgaliųjų integracija į visuomeninį, socialinį, kultūrinį gyvenimą“, – apie darbo patirtį su negalia turinčiais asmenimis dalinosi L. Liutkutė.

Pranešime „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“ pristatytos ir apžvelgtos Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos sėkmingai vykdomos veiklos, pritaikytos žmonėms su negalia: skaitmeninio raštingumo mokymai; edukacinių programų ciklai – „Teatro svetainė“, „Emocijų muzika“, „Fotografijos projekcija“, „Vilnos kelias“, „Knygos kasdienybei“; meninės–kūrybinės veiklos (prisiminimų fiksavimas, praktiniai užsiėmimai Šeimos istorijos išsaugojimo dirbtuvėse; atminties lavinimo programa „Sveikatos ir atminties piliulė“; biblioterapija; dailės terapijos valandos). Svarbus veiklų akcentas – pasiektų rezultatų pristatymas visuomenei.

Konferencijos transliacijos įrašas: <https://youtu.be/Po6vAAhgZ6w>

Loretos Liutkutės pranešimą galima stebėti nuo 4:01:00 val.

### **Žiniasklaidoje apie projektą:**

- Būdami skirtingi, esame vienodai svarbūs / Loreta Liutkutė. – Iliustr. // Tarp knygų. – 2020, Nr. 12 (gruodis), p. 27–29.

Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka turi nemažą darbo su socialinę atskirtį patiriančiais žmonėmis patirtį. Straipsnio autorė, remdamasi 2020 m. kovo–gruodžio mėnesiais įgyvendinto projekto „Biblioteka bendruomenei: (ne)galios įkvėpti“ veiklomis, pasakoja, kaip psichikos negalią turinčius asmenis galima įtraukti į kūrybinę veiklą, pagelbėti bendraujant, valdant emocijas, lavinant atmintį.

[https://issuu.com/tarpknygu/docs/2020\\_12/28](https://issuu.com/tarpknygu/docs/2020_12/28)

- Biblioteka bendruomenei: (ne) galios įkvėpti / Loreta Liutkutė. – Iliustr. // Viltis. – 2020, Nr. 4, p. 9–11.

Apie Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešosios bibliotekos Suaugusiųjų aptarnavimo ir informacijos skyriaus vykdomą projektą, kurio tikslas: pasitelkus kūrybines–terapines veiklas inicijuoti ir puoselėti bendradarbiavimą tarp neįgalius asmenis telkiančių organizacijų, sudaryti sąlygas neįgaliesiems ugdyti ir atskleisti meninius gebėjimus.

<https://online.fliphtml5.com/stjbi/cygn/#p=11>

*Projektą įgyvendino Klaipėdos miesto savivaldybės Imanuelio Kanto viešoji biblioteka*

[www.biblioteka.lt](http://www.biblioteka.lt)